

**T.C.**  
**GENÇLİK VE SPOR BAKANLIĞI**  
**Gençlik Hizmetleri Genel Müdürlüğü**

**2025 YILI**  
**GENÇLER ARASI TİYATRO YARIŞMASI TALİMATI**

**BİRİNCİ BÖLÜM**  
**GENEL HÜKÜMLER**

**Amaç**

**Madde 1-** Bu talimatın amacı; Gençler Arası Tiyatro Yarışmaları ve yarışma süreçlerini düzenlemektir.

**Kapsam**

**Madde 2-** Bu talimat; Gençler Arası Tiyatro yarışmalarını ve bu yarışmalara ilişkin usul ve esasları kapsar.

**Dayanak**

**Madde 3-** Bu talimat; 1 nolu Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi'nin 187 nci Maddesi'ne dayanılarak hazırlanmıştır.

**Tanımlar**

**Madde 4-** Bu talimatta yer alan;

**Bakanlık:** Gençlik ve Spor Bakanlığı'nı,

**Bölge Düzenleme Kurulu:** Bölge finallerinin gerçekleştirileceği illerde Gençlik ve Spor İl Müdürü veya temsilcisi başkanlığında ilgili en az 3 personelden oluşan ve bölge finaline ilişkin iş ve işlemleri koordine eden kurulu,

**Bölge Finali:** Bölge birincilerinin belirlendiği yarışmaları,

**Değerlendirme Belgesi:** Seçici kurulun değerlendirmede esas alacağı puanlama ölçeğini,

**Ekip:** Yarışmaya katılacak ve performans sergileyecek kişileri,

**Eser:** Gençler Arası Tiyatro Yarışması'na katılan ekiplerin sahnelediği eseri,

**Genel Müdürlük:** Gençlik Hizmetleri Genel Müdürlüğünü,

**Genel Müdürlük Düzenleme Kurulu:** Gençlik Hizmetleri Genel Mdrlg tarafından görevlendirilen kişileri,

**l Finali:** l birincilerinin belirlendiği yariřmaları,

**l Düzenleme Kurulu:** l müdürü veya temsilcisinin başkanlığında belirlenen 3 üyeden oluşan ve tiyatro yarişmalarını düzenleyen, organizasyonla ilgili işleri yürüten il kurulunu,

**Katılımcı/Yarişmacı:** Yariřmalara katılmak üzere başvuru yapan 13-25 yaş aralığındaki kişi /ekipleri,

**Seçici Kurul ve yeleri:** l, bölge ve Türkiye finalinde yarişacak ekiplerin performansını değerlendirecek olan kurul tiyatro-oyunculuk alanında uzman veya üniversitelerin ilgili bölümlerinde akademisyen, profesyonel tiyatro sanatçısı olan kişilerden seçilen yeleri,

**Sorumlu Yönetici:** l mdrlgnce belirlenen; düzenleme kurulu ve seçici kurul ile yariřma sürecine yönelik iliřkileri yürüten kişiyi/kişileri,

**Türkiye Finali:** Bölge finallerinde birinci olan ekiplerin yarişacağı yarişmayı,

**Yariřma:** Gençler Arası Tiyatro Yarişması'nı ifade eder.

## İKİNCİ BÖLÜM

### YARIŞMA USUL VE ESASLARI

#### Yarışma Katılma Şartları

##### Madde 5-

- a) 2025 yılı Gençler Arası Tiyatro Yarışmalarına 1 Ocak 2025 tarihi itibariyle 13-25 yaş (2012-2000 ve arası doğumlular) aralığındaki gençler katılacaktır.
- b) Yarışma başvurularını grup adına 1 (bir) kişi yapar. Yarışmaya katılacak ekiplerin oyuncu sayısı en az 3 kişi olmak zorundadır. Ayrıca, ekipteki oyuncular ve diğer teknik/yardımcı görevlileri ile (yönetmen, ses, ışık, makyöz, dekor görevlisi) birlikte **15 kişiden fazla olamaz**. Teknik ekipte yer alan görevli sayısı **5 kişiyi** geçemez.

#### Yarışma Kategorileri

##### Madde 6-

Gençler Arası Tiyatro Yarışmaları tek kategoride yapılacak olup ekipler eserlerini EK- 1'deki konulara uygun olarak hazırlayarak **Komedi ve/veya Dram** türünde sahneye taşıyacaktır.

#### Yarışma Aşamaları

##### Madde 7-

Yarışmalar; İl, Bölge ve Türkiye Finali olmak üzere 3 aşamada gerçekleştirilecektir.

**İl Finali:** İl düzenleme kurulları tarafından bu talimat çerçevesinde gerçekleştirilecektir. İl finalleri 81 ilde eş zamanlı olarak **Kültür Sanat Haftasında (5-10 Nisan 2025)** yapılacaktır.

\* İl finallerinde il birincisi olan ekibin bölge finaline katılmaması/katılamaması durumunda en iyi puanı alan ikinci ekip bu hakkı elde etmiş olacaktır. İkinci ekibin de katılmaması/katılamaması durumunda söz konusu işlem, katılım sağlayacak ekip bulunana kadar başarı sırası dikkate alınarak devam edecektir.

\*\*2024 yılında Türkiye finallerinde birinci olan ekipler yarışmaya katılamazlar. Ancak ikinci ve üçüncü olan ekip üyelerinin **1/3'ünün** değişmesi koşuluyla yeniden yarışmaya katılabilirler.

- a) **Bölge Finali: 14 Nisan – 20 Haziran 2025** tarihleri arasında bölge finaline ev sahipliği yapacak Gençlik ve Spor İl müdürlüklerince (*Bölge Düzenleme Kurulları*)

*koordinasyonu ile*) bu talimat çerçevesinde gerçekleştirilecektir. Bölge finallerinde birinci olan ekipler Türkiye finaline katılmaya hak kazanacaktır.

**Türkiye Finali:** Genel Müdürlükçe **14 Ekim 2025** tarihinde **Antalya** ilinde gerçekleştirilecektir.

### **Yarışacak Ekipler**

#### **Madde 8-**

- a) İl ve bölge yarışmalarında birincilik elde eden ekiplerin bir sonraki yarışmaya katılamaması durumunda, yarışma hakkı bir sonraki dereceyi alan ekibe geçer.
- b) Yarışmacılar il, bölge ve Türkiye finallerine ekip üyelerinden bazılarının katılım sağlayamaması durumu oluşursa ekibe dışarıdan katılımcı alınabilir ve bu durum yarışma tarihlerinden **en az 10 gün** önce düzenleme kurullarına **sözlü ve yazılı** bir şekilde bildirilir. **Ekibe dışarıdan katılacak yarışmacı sayısı il finalinde derece aldığı ekip sayısının yüzde 50'sinden fazla olamaz.** Ancak ekip üyelerinin %51'inin ayrılması durumunda yarışmacı ekip dağılmış kabul edilecek ve Bölge/Türkiye finalinde yarışma hakkı bir sonraki dereceyi alan ekibe geçecektir.
- c) Yarışmada sahnelenecek eserlerin **süresi en az 10 en fazla 18 dakika** olmak zorundadır (selamlama süreye dâhil değildir). Ara dekor değişimleri ve sahne geçişleri bu süreye dâhildir. Sürenin aşılması durumunda ise ilk 4 dakikada her bir dakika için 5'er puan kesme cezası uygulanır. Bu sürenin de aşılması durumunda ekip diskalifiye edilir.
- d) Ekipler; İl, Bölge ve Türkiye Finali'ne aynı eserle katılmak zorundadır.

### **Yarışma Duyurusu ve Başvurusu**

#### **Madde 9-**

Yarışma başvuruları **1 Şubat- 31 Mart 2025** tarihleri arasında ilk etapta **gençlik merkezleri** aracılığıyla elden yapılacaktır. Yarışmaya başvurmak isteyen ekipler **Ek-2'de** yer alan "*Başvuru Formunu*" dolduracaktır. Başvurular daha sonra **genclikhizmetleri.gov.tr** adresinde açılacak başvuru sayfası üzerinden alınacaktır. Elden alınan başvurular daha sonra sisteme kaydedilecektir.

## Yarışma Takvimi

### Madde 10-

Yarışma kapsamında yapılacak tüm işlemler “Tablo-1-2”e uygun olarak gerçekleştirilecektir.

**Tablo-1 Yarışma Etkinlik Takvimi**

<b>İl Düzenleme Kurulu</b>	
5-10 Nisan 2025	İl Finali Yarışmalarının Yapılması
11-13 Nisan 2025	İl Finali Sonuçlarının Bölge Düzenleme Kuruluna Bildirilmesi
<b>Bölge Düzenleme Kurulu</b>	
15 Nisan – 20 Haziran 2025	Bölge Finallerinin Yapılması
23 Haziran- 4 Temmuz 2025	Bölge Finalleri Sonuçlarının Genel Müdürlüğe Gönderilmesi
<b>Genel Müdürlük Düzenleme Kurulu</b>	
14 Ekim 2025	Türkiye Finallerinin Gerçekleştirilmesi <b>Antalya</b>

**Tablo-2 Bölge Finalleri Takvimi ve Yerleri**

<b>Bölge</b>	<b>Tarih</b>	<b>Yer</b>
Doğu Anadolu Bölgesi	15-18 Nisan 2025	Van
Güneydoğu Anadolu Bölgesi	21-24 Nisan 2025	Batman
Akdeniz Bölgesi	28 Nisan-1 Mayıs 2025	Mersin
Ege Bölgesi	5-8 Mayıs 2025	Aydın
İç Anadolu Bölgesi	12-15 Mayıs 2025	Eskişehir
Marmara Bölgesi	26-29 Mayıs 2025	Sakarya
Karadeniz Bölgesi	16-20 Haziran 2025	Trabzon

**\*\* Karadeniz Bölge finalleri 2 günde tamamlanacaktır. 1.gün 9 takım ve 2.gün 9 takım performanslarını sergileyeceklerdir.**

## Seçici Kurul Üyeleri ve Yarışmaların Değerlendirilmesi

### Madde 11-

- a) Yarışmalarda değerlendirme yapacak seçici kurul üyelerinden oluşan kuruldur. Bu kurul; il finali, bölge finali ve Türkiye finali seçici kurulları olarak sınıflandırılır.
- b) İl finali safhasında görev yapacak seçici kurul üyeleri İl Düzenleme Kurulu tarafından seçilen ve **3** asil üyeden oluşan kuruldur. Bu kurulun 3 asil üyesi Gençlik Merkezlerinde görevli tiyatro hocası, şehir tiyatrolarında çalışan oyuncular, yönetmenler veya alanında uzman akademisyenlerden oluşur.
- c) İl yarışmalarına gençlik merkezlerinin tiyatro ekiplerinin katıldığı durumlarda gençlik merkezinde tiyatro eğitmeni/hocası olarak görev yapan kişiler seçici kurul üyesi olarak görev yapamaz.
- d) Bölge finali ve Türkiye finali Seçici Kurulları; Genel Müdürlük tarafından alanında uzman kişiler arasından seçilen en az 3 üyeden oluşan kuruldur.
- e) Seçici kurul üyeleri, yarışmadan önce ve yarışmadan sonra toplanır. Yarışmadan önce yapılan toplantıda talimatname ve değerlendirme belgesi gözden geçirilir. Yarışmadan sonraki toplantıda ise yarışma ile ilgili genel bir değerlendirme yapılır.
- f) Jüri üyelerinin değerlendirme belgesini kullanması zorunludur. Değerlendirme belgesinde, puan ekleme yöntemi uygulanır ve 100 puan üzerinden değerlendirilir. Seçici kurul üyeleri, yarışmaya katılan yarışmacıların/grupların değerlendirmesini yaparak, sonuçlarını tutanakla birlikte düzenleme kuruluna verirler.
- g) Seçici kurul üyeleri, ekiplerin performansını **Ek-3**'de yer alan değerlendirme belgesine göre yapacaktır.
- h) Seçici kurul üyeleri, değerlendirme belgelerine görüş, öneri ve eleştirilerini açıklama kısmında mutlaka belirtmelidirler.

## Genel Esaslar

### Madde 12-

- a) Yarışmalar, Genel Müdürlükçe hazırlanan Gençler Arası Tiyatro Yarışması Talimatına göre yapılır.
- b) Ekipler, yarışmaya sadece bir eserle katılabilecektir.
- c) Yarışmada sahnelenecek eserler, Gençler Arası Tiyatro Yarışması Talimatnamesi **Ek-1**'de yer alan konular arasından seçilecektir.

- d) İl Yarışmaları il düzenleme kurulu tarafından düzenlenir ve en yüksek puanı alan yarışmacı bölge finallerinde ilini temsil etmeye hak kazanır.
- e) Katılımcı iller; Bölge finalleri için her ilden ekip çıkaracaktır. İl Yarışmalarında derece elde eden ve Bölge finallerinde yarışmaya hak kazanan ekip Bölge finallerine katılmak zorundadır. Bölge Finallerine katılım sağlayamayan ekip hakkında söz konusu durum Genel Müdürlüğe gerekçesi ile birlikte ilgili İl Müdürlüğü tarafından resmi olarak bildirilecektir.
- f) 2025 yılı Tiyatro Yarışması talimatnamesinde belirtilen il yarışma sonuçları Bölge Düzenleme Kuruluna, Bölge finalleri sonuçları ise ev sahibi Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü tarafından Genel Müdürlüğe **Tablo – 1’de belirtilen tarihler içerisinde ivedilikle** resmi yazı ile bildirilecektir.
- g) Bölge yarışmalarından bir önceki gün il sorumluları ve yönetmenlerle teknik toplantı yapılacaktır. Teknik toplantıya katılmayan personelin, toplantı sonucunda alınan kararlara itiraz etme hakkı bulunmamaktadır.
- h) Ekiplerin yarışma günündeki sahne sırası Bölge Düzenleme Kurulu tarafından belirlenir ve teknik toplantıda ilgililere açıklanır. Bölge Düzenleme Kurulu gerekli gördüğü hallerde sahne sıralamasında değişiklik yapabilir.
- i) Bölge finallerinde **birinci gün** bilgi, **ikinci gün** ses, **üçüncü gün** şiir okuma, **dördüncü gün** tiyatro yarışması yapılacaktır. Bölge yarışmalarından bir önceki gün yarışmacılar ile prova yapılacaktır.
- j) Ekipler, tiyatro bölge finalinin başlayacağı tarihten 1 gün önceden yarışmanın yapılacağı şehre gelerek prova yapacaktır.
- k) Karadeniz Bölge Finallerinde yarışacak ekiplerin sahneye çıkış günü ve sahneye çıkış sırası, yarışmanın başlayacağı bir gün önce yapılacak olan teknik toplantıda belirlenecektir.
- l) İl ve Bölge yarışmalarında teknik aksaklıkların saptanmasına ve yarışmanın durdurulmasına; düzenleme kurulu üyeleri yetkilidir.
- m) Bakanlık, ödül alan ve almayan tüm eserlerin afiş, katalog, broşür, kitap / kitapçık vb. her türlü hakkının kullanılması konusunda yetkili olacak ve bu eserlerin 5846 sayılı Kanun kapsamındaki tüm telif haklarına (*işletme, çoğaltma, yayma, temsil etme, işaret, ses ve/veya görüntü nakline yarayan araçlarla umuma iletim hakları*) sahip olacaktır.

- n) Yarışmacılar/ekipler, Bakanlık tarafından yarışma öncesinde, esnasında ve/veya sonrasında yapılacak her türlü yazılı ve/veya görsel tanıtım, yayın, sosyal medya ve internet yayınlarında yer almayı kabul ve taahhüt etmektedir.
- o) Genel Müdürlük gerekli gördüğü takdirde yarışmanın tamamını veya bir kısmının iptaline ya da ertelenmesine karar verebilir. Bölge ve Türkiye finaline ev sahipliği yapacak illerde gerekli görülmesi durumunda değişiklik yapabilir. Genel Müdürlük iptal ya da erteleme durumlarında uygulanacak yöntemleri ve kuralları belirleme hakkına sahiptir.
- p) Bu talimatın uygulanmasında ortaya çıkan tereddütleri gidermeye ve uygulamaya yönelik yeni düzenlemeler çıkarmaya Genel Müdürlük yetkilidir.
- q) Yarışmaya katılanlar bu talimatta belirtilen şartları kabul etmiş sayılır.

## Özel Esaslar

### Madde 13-

- a) Ekipler bölge yarışmalarına gelirken sahnede ihtiyaç duyacakları; doğal ses, müzik ve ses efektlerini bir flash bellek içerisinde yanlarında getireceklerdir.
- b) Performans sergileyecek ekipteki tüm oyuncular ve teknik ekipteki kişiler **13-25** yaş aralığında olmak zorundadır. Senaryo gereği bile olsa belirtilen yaşın altında veya üstünde kimseler oyuna eşlik edemez ve ekibe dahil olamazlar. Sadece yönetmen için 13-25 yaş kriteri aranmaz.
- c) Yarışmaya katılacak ekiplerin **Ek-1'de** yer alan konular doğrultusunda **senaryonun kendileri tarafından yazıldığını ve eserin özgün olduğunu gösteren beyanı imzalamış olmaları gerekmektedir.**
- d) Senaryolarının daha önce herhangi bir mecrada yayınlandığı, tamamen alıntı, kopya ve **geçmiş yıllarda tiyatro eserlerinin yeniden sahnelendiğinin** tespit edilmesi durumunda ekipler yarışmadan diskalifiye edilir.
- e) İzleyicilerin şiddet, korku ve olumsuz örnek teşkil edecek sahnelerden (intihar, alkol kullanımı vb.) etkilenmemesi bu ve buna benzer sahnelerin en aza indirgenmesi gerekmektedir. Oyun gereği belirtilen sahneleri içeren oyunlarda bu tür sahneler tüm ayrıntılarıyla **sahnelenmemesi** önem arz etmektedir.
- f) Sahne performansı sırasında kullanılacak kesici, delici ve ateşli silahların kullanılması durumunda İl/Bölge ve Türkiye Finali Düzenleme Kuruluna yarışma öncesi teknik toplantıda bildirilmesi ve gerekli önlemlerin alınması (oyundan önce seyirciye duyuru



yapılması) zorunludur. Bu maddeye uyulmadığı düşünülde Jüri ve/veya Genel Müdürlük Düzenleme Kurulu ekibi diskalifiye etme yetkisine sahiptir.

g) Sahnelenecek oyunlarda dikkat edilmesi gereken hususlar;

- \* **Reklam;** bir markanın adının söylenmesini ve övülmesini ifade eder. Oyunlarda reklam ya da herhangi bir marka/ürün tanıtımını dolaylı da olsa yapılamaz.
- \* **Alıntı;** Oyun özgün eserler olacağından herhangi bir alıntı yapılmamalıdır. Fenomen haline gelmiş videolara yapılan göndermeler alıntı olarak algılanmamalıdır. Herhangi bir mecradan (kitap, makale, dergi, senaryo) bir paragraftan fazla yazı ile görsel/işitsel bir program/sinema/dizi/tyatro'nun 15 saniyeden fazla süren sahneleri alıntı olarak kabul edilir.
- \* **Yaşanmış olayların** doğrudan (olduğu gibi) sahnelenmesi eserin özgünlüğünü muğlak hale getirmesinden ötürü bu tarz olayların sahnelenebilmesi için öykülenmesi ya da gerçek olaylardan esinlenerek orjinal bir eser yazılması gerekmektedir. (Örneğin; Seyit Onbaşı'nın Çanakkale Muharebeleri sırasında 276 Kg'lık top mermisini taşıması tarihte geçen, herkes tarafından bilinen bir olaydır. Bu olayın bir oyuncu tarafından ses, ışık, dekor gibi unsurlarla birleştirilerek jest, mimik ve oyunculuk ile sergilenmesi alıntı olarak kabul edilmez.)
- \* **Menkıbeler;** Kutsal kitaplarda ya da önemli mecralarda geçen menkıbeler (*Leyla ile Mecnun, Halil İbrahim Bereketi vb.*) olduğu gibi ve/veya hikâyeleştirmek suretiyle sahnelenebilir. Bu tarz eserlere alıntı sebebiyle itiraz edilemez.
- \* **Komedi;** Kişilerin, olay ve âdetlerin gülünç, eğlendirici, yönlerini göstermek amacıyla ders vermeyi ve hoşça vakit geçirtmeyi (*hem güldürüp hem düşündürmeyi*) hedef edinen tiyatro çeşididir.
- \* **Dram;** günlük olayların veya hayali durumların, ağırlıklı olarak düşündürme ama aynı zamanda güldürü unsur/unsurlarını barındırarak anlatılmasıdır. Dram türü, olayları sadece acı yönlerinden görmek olarak düşünülmemelidir. Bu türde yazılan eserlerde komedi/güldürü unsurları bulunmak zorundadır.
- \* **Ekipler;** Orotoryo ve pandomim türü eserlerle yarışmaya katılamazlar.

## Disiplin Suçları ve Cezaları

### Madde 14-

- a) Ekipler yarışma sürecinde Türkiye Cumhuriyeti Devletine, yöneticilerine hakaret veya alay konuları içeren, ırk, mezhep, cinsiyet, engellilik durumu vb. ayrımcı söylemler, argo veya küfür içeren, müstehcen bir söze/davranışa yer veren, herhangi bir parti lehinde veya aleyhinde siyasi içerik ve eleştiri içeren, herhangi bir markayı öven/eleştiren, ahlaki değerlere uygun olmayan, manevi değerlere olumsuz atıflarda bulunan hüküm söz ve eylemlerde bulunamaz. Bu eylemlerden birinin veya birden fazlasının gerçekleştirildiğinin tespit edilmesi durumunda yarışmacılar/ekipler İl/Bölge veya Genel Müdürlük Düzenleme Kurulu kararıyla diskalifiye edilir.
- b) Yarışmanın herhangi bir aşamasında organizasyona, düzenleme kurulu üyelerine, jüri üyelerine, diğer görevlilere ya da finalistlere hakaret ya da küfür eden, müstehcen ve ayıp davranışlarda bulunan, sözlü veya fiziki olarak saldırganlık yapan, organizasyonu ya da yarışmayı protesto eden, davranışlarıyla organizasyona gölge düşüren, gerilim oluşturan, başkalarının kimliklerini kullanan, başkalarının yerine yarışmaya katılan ve benzeri usulsüzlüklere tevessül edenlerin yarışma hakları elinden alınır. Bu eylemlerden birinin veya birden fazlasının gerçekleştirildiğinin tespit edilmesi durumunda yarışmacılar/ekipler İl/Bölge veya Genel Müdürlük Düzenleme Kurulu kararıyla diskalifiye edilir.
- c) Ekiplerin bir üyesinin yukarıda belirtilen ihlalleri gerçekleştirmesi durumunda yukarıda belirtilen müeyyideler ekibin tümüne uygulanır.
- d) Yukarıda belirtilen konularda cezalandırılan katılımcılar Genel Müdürlükçe düzenlenen yarışmalara bir daha katılamazlar.

## İtirazlar

### Madde 15-

- a) İtirazlar, yarışma kurallarının ihlaline yönelik olarak yarışma bitiminden sonra talimatname kuralları çerçevesinde yapılacaktır.
- b) İtirazlar, talimatın ekinde yer alan itiraz dilekçeleri (**Ek-5**) ile sonuçların açıklanmasını izleyen 3 iş günü içinde ilgili Düzenleme Kuruluna yapılır. İlgili düzenleme kurulu da başvuruyu izleyen 5 iş günü içerisinde kararını açıklar.
- c) İtirazlar, itiraza konu olan performansın talimattaki esaslara uyumsuzluk durumunun mevcut olması gibi gerekçeler için yapılabilecektir. Jüri tarafından yapılan değerlendirmeye itiraz edilmez.

- d) İl finallerine itiraz İl Düzenleme Kuruluna, Bölge Finallerine itiraz Bölge Düzenleme Kuruluna, Türkiye Finaline itiraz Genel Müdürlük Düzenleme Kuruluna yapılır. İlgili kurullarca bu itirazlar değerlendirilir ve karar verilerek neticelendirilir.

## Ödüller

### Madde 16-

a) İl finallerinde ilk 3'e giren yarışmacılara Gençlik ve Spor İl Müdürlükleri tarafından uygun görülen bir hediye verilmesi,

b) Bölge finallerinde ilk 3'e giren yarışmacılara;

**Bölge Birincileri:** 3000 TL Spor Hediye Kartı ve Başarı Belgesi

**Bölge İkincileri:** 2000 TL Spor Hediye Kartı ve Başarı Belgesi

**Bölge Üçüncüleri:** 1000 TL Spor Hediye Kartı ve Başarı Belgesi verilecektir.

\*Bölge Finallerinde verilecek **hediye kartı ve başarı belgesi** Genel Müdürlük tarafından temin edilecektir.

### Türkiye Finalleri Ödülleri:

Gençler Arası Kültür ve Sanat Yarışmaları Türkiye Finallerinde dereceye giren gençlere aşağıdaki belirtilen ödüller verilecektir.

**Türkiye Birincileri :** Yurtdışı Hareketlilik Programı ve plaket

**Türkiye İkincileri:** Yurtdışı Hareketlilik Programı ve plaket

**Türkiye Üçüncüleri:** Yurtdışı Hareketlilik Programı ve plaket

\*Türkiye Finallerinde verilecek **ödül ve plaket** Genel Müdürlük tarafından temin edilecektir.

## Mali Hususlar

### Madde 17-

a) **İl finalleri** aşamasında; dekor, ses/sahne sistemleri, ödüller, sunucu ücretleri ile yarışmanın gerçekleştirilebilmesi için ihtiyaç duyulan diğer kalemlere ait harcamalar (24. maddede yer alan) Gençlik ve Spor İl Müdürlüklerinin 2025 yılı bütçesinden karşılanacaktır.

b) **Bölge finalleri** aşamasında; yarışmanın gerçekleştirilebilmesi için ihtiyaç duyulan kalemlere ait harcamalar (21. maddede yer alan) "bölge finaline ev sahipliği yapan" Gençlik ve Spor İl Müdürlüklerinin 2025 yılı bütçesinden karşılanacaktır. Bölge finalleri aşamasında; dekor, ses/sahne sistemleri, jüri ve puanlama hizmeti, sunucu, video kayıt, fotoğraf çekimi, kısa versiyon tanıtım filmi hizmeti, tanıtım görselleri tasarımı ve temini işi ücretleri Genel Müdürlük tarafınca karşılanacaktır.

c) Bölge finallerine katılan yarışmacılar ile il sorumlularının bölge finalinin yapılacağı ildeki konaklama (ibate), yemek hizmeti (iaşe), catering ve şehir içi ulaşım hizmeti bölge

finallerine ev sahipliği yapan Gençlik ve Spor İl Müdürlüklerinin 2025 yılı bütçesinden karşılanacaktır.

d) **Türkiye finalleri** aşamasında; yarışmanın gerçekleştirilebilmesi için ihtiyaç duyulan kalemlere ait harcamalar (20. maddede yer alan) “Türkiye finaline ev sahipliği yapan” Gençlik ve Spor İl Müdürlüklerinin 2025 yılı bütçesinden karşılanacaktır. Türkiye finalleri aşamasında; dekor, ses/sahne sistemleri, jüri ve puanlama hizmeti, sunucu, video kayıt, fotoğraf çekimi, kısa versiyon tanıtım filmi hizmeti, tanıtım görselleri tasarımı ve temini işi ücretleri Genel Müdürlük tarafınca karşılanacaktır.

e) Türkiye finallerine katılan yarışmacılar ile il sorumlularının Türkiye finalinin yapılacağı ildeki konaklama (ibate), yemek hizmeti (iaşe), catering ve şehir içi ulaşım hizmeti Türkiye finallerine ev sahipliği yapan Gençlik ve Spor İl Müdürlüklerinin 2025 yılı bütçesinden karşılanacaktır.

f) **Bölge ve Türkiye finaline** ev sahipliği yapacak il müdürlükleri programda aksaklığa mahal vermeyecek şekilde gerekli olan tüm hazırlıkları yapacak ve bu hazırlık kapsamında yapılacak hizmet alımları Gençlik ve Spor İl Müdürlüklerinin 2025 yılı bütçesinden karşılanacaktır. Söz konusu işlerin gerçekleştirilmesi için Bölge veya Türkiye Finali düzenleyen il müdürlüğü **4734 sayılı Kamu İhale Kanununun** ilgili maddesinde belirtilen ihale usulleri çerçevesinde belirlenecek en uygun mal ve hizmet alım ihaleleri işlemlerini yapacaktır.

g) Bölge ve Türkiye finaline katılan yarışmacılar ile il sorumlularının buldukları ilden yarışmanın düzenleneceği ile kadar olan geliş-gidiş kanuni harcırahı (iaşe, gündelik ve ulaşım) “Bölge ve Türkiye Finallerine Katılım Sağlayan” Gençlik ve Spor İl Müdürlüklerinin 2025 yılı bütçesinden karşılanacaktır.

h) Bölge ve Türkiye finaline katılacak yarışmacılar ve sorumlular için Gençlik ve Spor İl Müdürlükleri araç temin edebilecektir. İl müdürlükleri bu işlem için ihtiyaca uygun olan araç ihalesine çıkabilir veya hizmet alımı yöntemiyle bu işlemi gerçekleştirebilir. Araç temini için 2025 yılı Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü bütçesi kullanılacaktır. (Yarışmacılarını hava yolu ile gönderecek iller hariç).

i) Bölge ve Türkiye finaline ev sahipliği yapacak iller, ihtiyaç duyulan ödeneği, detayları belirtmek suretiyle Genel Müdürlükten talep edebilecektir.

**ÜÇÜNCÜ BÖLÜM**  
**İL, BÖLGE VE GENEL MÜDÜRLÜK**  
**DÜZENLEME KURULLARININ GÖREVLER**

**Türkiye Finalinde Genel Müdürlük Tarafından Yapılacak İşler:**

**Madde 18-**

- a) Türkiye Finalini düzenleme,
- b) Sahne arka fonu, dekor ve süsleme işi,
- c) Profesyonel ses sistemi ve ekipmanlarının temini işi,
- d) Sunucu hizmeti işi,
- e) Jüri ve puanlama hizmeti işi,
- f) Jürilerin konaklama, ulaşım ve yemek hizmetleri işi,
- g) Video kayıt, fotoğraf çekimi ve kısa versiyon tanıtım filmi hizmeti işi,
- h) Ödüller, plaket, başarı belgesi tasarımı ve temini işi,
- i) Tanıtım ve görsellerin tasarımı ve temini işi yerine getirilecektir.
- j) Söz konusu işler Genel Müdürlük Düzenleme Kurulu koordinasyonunda gerçekleştirilecektir.

**Bölge Finallerinde Genel Müdürlük Tarafından Yapılacak İşler:**

**Madde 19-**

- a) Sahne arka fonu, dekor, profesyonel ses/sahne sistemleri ve süsleme işi,
- b) Jürilerin konaklama, ulaşım, yemek ve puanlama hizmetleri,
- c) Sunucu hizmeti işi,
- d) Video kayıt, fotoğraf çekimi ve kısa versiyon tanıtım filmi hizmeti,
- e) Ödüller, plaket, başarı belgesi tasarımı ve temini işi,
- f) Tanıtım görselleri tasarımı ve temini işi ücretleri,

**Türkiye Finallerine Ev Sahipliği Yapacak İl Müdürlüklerince Yapılacak İşler:**

**Madde 20-**

Türkiye finallerine ev sahipliği yapacak iller: Mardin, Rize, İstanbul, Antalya olarak belirlenmiştir.

- a) Organizasyon ile ilgili gerekli duyuru ve tanıtımlar yapılarak mülki idare amirleri ile yerel yöneticilerin katılımının sağlanmasına ve salonun doldurulmasına, gençlik

ve spor il müdürlükleri bünyesinde gençlik merkezleri, genç ofis, yurtlar ve spor komplekslerinden faydalanan gençlerin katılımına öncelik verilecektir.

- b) Türkiye Finalinin gerçekleşeceği salonun doldurulması (ilçelerden seyirci sağlanması durumunda) amacıyla ihtiyaç duyulması halinde ulaşım hizmeti,
- c) Türkiye finallerine katılacaklar için; konaklama (**öncelikle kamu misafirhaneleri, gençlik kampları Türkiye finallerine ev sahipliği yapacak illerde kamp ve kamu misafirhanesi bulunmaması veya dolu olması durumunda, idarenin onayı alınarak belirlenen en az 4 yıldızlı otel**),
- d) Türkiye finallerine katılacaklar için şehir içi ulaşım hizmeti işi,
- e) Salon belirleme-kiralama (**en az 500 kişilik kapasiteli salon, idarenin onayı alınarak belirlenecektir**),
- f) Katılımcıların yemek hizmeti işi, (**yemek yeri idarenin onayı alınarak belirlenecektir**)
- k) Catering hizmetleri, (İkram hizmetleri)
- g) Yarışma süresince, sağlık ve güvenlik tedbirleri için yeterli sayıda personel bulundurma,
- h) Söz konusu işler ilgili Genel Müdürlük ile koordineli bir şekilde İl Müdürlüğü tarafından gerçekleştirilecektir.
- i) Söz konusu işlerin gerçekleştirilmesi için Türkiye Finali düzenleyen il müdürlüğü 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun ilgili maddesinde belirtilen ihale usulleri çerçevesinde belirlenecek en uygun mal ve hizmet alım ihaleleri işlemlerini yapacaktır.

### **Bölge Finallerine Ev Sahipliği Yapacak İl Müdürlüklerince Yapılacak İşler:**

#### **Madde 21-**

Bölge Finallerine ev sahipliği yapacak iller: Van, Batman, Mersin, Aydın, Eskişehir, Sakarya, Trabzon olarak belirlenmiştir.

- a) Organizasyon ile ilgili gerekli duyuru ve tanıtımlar yapılarak mülki idare amirleri ile yerel yöneticilerin katılımının sağlanmasına ve salonun doldurulmasına, gençlik ve spor il müdürlükleri bünyesinde gençlik merkezleri, genç ofis, yurt ve spor komplekslerinden faydalanan gençlerin katılımına öncelik verilecektir.
- b) Bölge Finalinin gerçekleşeceği salonun doldurulması (ilçelerden seyirci sağlanması durumunda) amacıyla ihtiyaç duyulması halinde ulaşım hizmeti,

- c) Bölge Finalini düzenleme ve sonuçları Genel Müdürlüğe bildirme,
- ç) Bölge finallerine katılacaklar için; konaklama (**öncelikle kamu misafirhaneleri, Bölge Finallerine ev sahipliği yapacak illerde kamu misafirhanesi bulunmaması veya dolu olması durumunda, idarenin onayı alınarak belirlenen en az 4 yıldızlı otel**), şehir içi ulaşım hizmeti işi,
- d) Salon belirleme-kiralama (**en az 250 kişilik kapasiteli salon, idarenin onayı alınarak belirlenecektir**),
- e) Katılımcıların yemek hizmeti işi, (**yemek yeri idarenin onayı alınarak belirlenecektir**)
- f) Catering hizmetleri,
- g) Yarışma süresince, sağlık ve güvenlik tedbirleri için yeterli sayıda personel bulundurma,
- ğ) Söz konusu işler ilgili il müdürlüğünü temsilen Bölge Finali Düzenleme Kurulları koordinasyonunda gerçekleştirilecektir.
- h) Söz konusu işlerin gerçekleştirilmesi için Bölge Finali düzenleyen il müdürlüğü 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun ilgili maddesinde belirtilen ihale usulleri çerçevesinde belirlenecek en uygun mal ve hizmet alım ihaleleri işlemlerini yapacaktır.

### **Bölge Finallerine Katılan İl Müdürlükleri Tarafından Yapılacak İşler:**

#### **Madde 22-**

- a) İl birincisi olan yarışmacıların bölge yarışmasına katılımının sağlanması,
- b) Bölge finallerine katılacak yarışmacıların ve il sorumluların buldukları ilden yarışmanın düzenleneceği ile kadar olan geliş-gidiş kanuni harcırahı (iaşe, gündelik ve şehirlerarası ulaşım) işi yerine getirilecektir. Yarışmacılar ve il sorumlularının bölge finalinin düzenleneceği ildeki yemek, konaklama ve şehir içi ulaşımı bölge finali düzenleyen il tarafınca karşılanacaktır.
- c) Söz konusu işler ilgili il müdürlüğünü temsilen İl Düzenleme Kurulları ile Bölge Düzenleme Kurulu koordinasyonunda gerçekleştirilecektir.

### **Türkiye Finallerine Katılan İl Müdürlükleri Tarafından Yapılacak İşler:**

#### **Madde 23-**

- a) Bölge birincisi olan yarışmacıların Türkiye Finaline katılımının sağlanması,
- b) Türkiye finallerine katılacak yarışmacıların ve il sorumlularının buldukları ilden yarışmanın düzenleneceği ile kadar olan geliş-gidiş kanuni harcırahı (iaşe, gündelik ve şehirlerarası ulaşım) işi yerine getirilecektir. Yarışmacılar ve il sorumlularının bölge finalinin düzenleneceği ildeki yemek, konaklama ve şehir içi ulaşımı Türkiye finali düzenleyen il tarafınca karşılanacaktır.
- c) Söz konusu işler ilgili il müdürlüğünü temsilen İl Düzenleme Kurulları tarafından Genel Müdürlük ile koordinasyon içinde gerçekleştirilecektir.

### **İl Finallerinde İl Müdürlükleri Tarafından Yapılacak İşler:**

#### **Madde 24-**

- a) Yarışmayı öncelikli olarak Gençlik ve Spor İl Müdürlükleri bünyesinde gençlik merkezleri, genç ofis, yurtlar, spor kompleksleri; diğer kamu kurum ve kuruluşları içerisinde yer alan MEB'e bağlı okullarda, üniversitelerin fakültelerinde etkin olarak duyurma,
- b) İl finalini düzenleme ve sonuçlarını Genel Müdürlüğe bilgi ve Bölge Düzenleme Kuruluna gereği olarak bildirme,
- c) Salon kiralama, sahne, dekor ve süsleme işleri,
- d) Ses sistemi ve ekipmanlarının temini işi,
- e) Sunucu hizmeti işi,
- f) Jüri ve puanlama hizmeti,
- g) Catering hizmetleri,
- h) Video kayıt, fotoğraf çekimi ve kısa versiyon tanıtım filmi işi,
- i) Ödül, plaket, başarı belgesi temini işleri yerine getirilecektir.
- j) Konaklama, ulaşım ve yemek hizmeti işi, (ilçelerden katılım sağlanması durumunda)
- k) Söz konusu işler ilgili il müdürlüğünü temsilen İl Düzenleme Kurulları koordinasyonunda gerçekleştirilecektir.



**EK -1****GENÇLER ARASI TİYATRO YARIŞMASI  
KONULARI**

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| ✓ Sevgi            | ✓ Üretkenlik      |
| ✓ Saygı            | ✓ Güven           |
| ✓ Sorumluluk       | ✓ Özgüven         |
| ✓ Adalet           | ✓ Hoşgörü         |
| ✓ Yardım Severlik  | ✓ Alçakgönüllülük |
| ✓ Doğruluk         | ✓ Empati          |
| ✓ Dürüstlük        | ✓ Kanaatkârlık    |
| ✓ Sabır            | ✓ Çalışkanlık     |
| ✓ Ana Baba Sevgisi | ✓ Gönüllülük      |
| ✓ Kardeşlik        | ✓ Vefa            |

Gençler Arası Tiyatro Yarışmasına yukarıda belirtilen konulara uygun olarak hazırladığım senaryom ile katılıyorum. Yazdığım eserin herhangi bir mecrada yayınlanmamış ve alıntı yapılmamış veya kopyalanmamış olduğunu beyan ederim.

\*\* Bu beyan il yarışmalarından önce ekip yönetmenine imzalatılacaktır.

**Beyan Sahibinin Adı-Soyadı ve İmzası**

**GENÇLER ARASI TİYATRO YARIŞMASI  
BAŞVURU FORMU**

İL YARIŞMASINA KATILACAK GRUBUN :  
 ADI :  
 SAHNELEYECEKLERİ OYUNUN ADI :  
 YÖNETMEN ADI-SOYADI TELEFON :  
 YARIŞMAK İSTEDİĞİ KATEGORİ : Komedi ( ) Dram ( )

İL /EKİP BİLGİLERİ					
ADI- SOYADI	T.C KİMLİK NO	ÜNVANI	DOĞUM TARİHİ	TELEFON	E-POSTA
		Yönetmen			
		Teknik			
		Teknik			
		Teknik			
		Teknik			
		Oyuncu			
		Oyuncu			
		Oyuncu			
		Oyuncu			
		Oyuncu			
		Oyuncu			
		Oyuncu			
		Oyuncu			
		Oyuncu			
		Oyuncu			

**GENÇLER ARASI TİYATRO YARIŞMASI  
DEĞERLENDİRME BELGESİ**

EKİBİN/GRUBUN			
İli		Yarışma Kategorisi	
Bölge Adı		Eserin Adı	

KRİTERLER	YÜZDE	PUANI
Metnin Çalışması (Mesaj-Önerme)	20	
Oyunculuk (Beden Dili ve Rolüne Uygunluğu, Sahne Hâkimiyeti, Karakter)	15	
Mimik-Jest	10	
Komedi ve Dram Unsurlarının Sahneye Taşınması	10	
Şive ve Yöresel Ağız	5	
Makyaj	5	
Dekor ve Oyun Aksesuarları	5	
Giysi-Kostüm	5	
Oyuna ışık ve ses katkısı	5	
<b>Jüri Takdiri</b>	20	
<b>GENEL TOPLAM</b>	<b>100</b>	

AÇIKLAMA	

SEÇİCİ KURUL ÜYESİNİN	
Adı - Soyadı	
İmzası	

**GENÇLER ARASI TİYATRO YARIŞMASI  
İL/BÖLGE FİNALLERİ SONUÇ TUTANAĞI**

<b>TAKIM BİLGİLERİ</b>						
Adı-Soyadı	T.C. Kimlik No	Doğum Tarihi	Telefon Numarası	Katıldığı il	Takım Puanı /Oyun Türü	Derecesi
<b>Yönetmen</b>						
<b>Ekip</b>						
<b>Yönetmen</b>						
<b>Ekip</b>						
<b>Yönetmen</b>						
<b>Ekip</b>						

**SORUMLU YÖNETİCİ  
ADI SOYADI**

**İMZASI**

**İTİRAZ DİLEKÇESİ**  
**GENÇLER ARASI TİYATRO YARIŞMASI**

..... **DÜZENLEME KURULUNA**

İTİRAZ EDEN KURUMUN ADI :

SORUMLU YÖNETİCİNİN ADI - SOYADI :

İTİRAZ KONUSU :

İTİRAZIN DAYANDIĞI KURALLAR :

İLGİLİ MADDESİ :

İSTEK :

SORUMLU YÖNETİCİNİN  
ADI-SOYADI  
İMZASI

## Taahhütname

<b>GENEL BİLGİLER</b>	T.C. Kimlik No		Adı Soyadı	
	Cinsiyeti	Kız <input type="checkbox"/>	Erkek <input type="checkbox"/>	Cep Telefonu
	Doğum Yeri		Doğum Tarihi	...../...../.....
	Adres		Katıldığı İl	

<b>SAĞLIK BİLGİLERİ</b>	Geçirmiş Olduğu Herhangi Bir Hastalığı Var mı?	Evet <input type="checkbox"/>	Hayır <input type="checkbox"/>
	Hastalığın Tanımı:	Sürekli Kullandığı İlaçlar:	

### TAHHÜTNAME

- 1- Başvuruda beyan ettiğim (edilen) bütün bilgilerin doğru olduğunu,
- 2- Bakanlık personelinin/görevlilerin projeye ilişkin yönlendirme ve talimatlarına uyacağımı (uyacağımı),
- 3- Programın uygulamasını sektöre uğratabilecek, diğer katılımcıları ve/veya çevreyi rahatsız edecek, katılımcılar arasında huzuru bozacak, Bakanlık kamuoyunda zor duruma sokabilecek tavır ve davranışlarda bulunmayacağımı (bulunmayacağımı),
- 4- Program sırasında kafileden izinsiz ayrılmayacağımı (ayrılmayacağımı),
- 5- Program haricinde izinli ve izinsiz ayrılışım (ayrılışın) ile ilgili her türlü sorumluluğun bana ait olacağını ve masrafı kendim karşılayacağımı,
- 6- Program boyunca alkol veya uyuşturucu madde kullanmayacağımı (kullanmayacağımı), genel görgü kuralları çerçevesinde hareket edeceğimi (edeceğimi),
- 7- Kesici ve delici aletler bulundurmayacağımı (bulundurmayacağımı)
- 8- Program süresince değerli eşyalarımın/eşyalarının muhafazasından şahsımın (kendisinin) sorumlu olacağımı,
- 9- Gençler Arası Kültür ve Sanat Yarışmaları kapsamında çekilen fotoğraf, video vb görseller ile Bakanlığa göndereceğim yazı, şiir, fotoğraf, video vb. içeriklerin herhangi bir hak iddia edilmeksizin Bakanlık tarafından kullanılabilceğini,
- 10- Yarışmada sunduğum projenin/fikrin özgün ve bana ait olduğunu, herhangi bir kaynaktan kopyalama/alıntı yapmadığımı, projenin/fikrin herhangi bir ürünün fikri sınai mülkiyet haklarını ihlal etmesi durumunda tüm sorumluluğun tarafımda olduğunu kabul edeceğimi,

*Yukarıda yer alan bilgilerin doğru olduğunu, gerçekleştirilecek faaliyete katılmama engel teşkil edecek bir sağlık sorunumun bulunmadığını, yukarıda yer alan taahhütnameyi okuduğumu ve kabul ettiğimi beyan eder Gençler Arası Kültür ve Sanat Yarışmalarına katılma talebimi arz ederim. ..../...../202..*

Adı Soyadı :

İmza :

**Not: Bu taahhütname 18 yaşından küçük katılımcılar için velileri tarafından doldurulacaktır.**